

## 東与賀町ふれあい館 備品 (舞台)

平成29年4月現在

品名		規格	数量	備考
平台		4尺×6尺	12	
		3尺×6尺	12	
		2尺×6尺	12	
		3尺×4尺	4	
		3尺×3尺	4	
		変形	各種	
開き足(高足)		H=2.4尺 W=4尺	10	
		H=2.4尺 W=3尺	10	
開き足(中足)		H=1.7尺 W=4尺	10	
		H=1.7尺 W=3尺	12	
箱馬		1尺×1.7尺×0.6尺	20	
		1尺×1.1尺×0.6尺	40	
		1尺×1尺×0.3尺	28	
木台		0.3尺×0.3尺×1尺	33	
人形立		H=1818(6尺)	19	上手Fro×15
ケコミ	7寸	6尺(長1枚含む)	8	
		4尺	2	
		3尺	2	
	1尺	6尺(長1枚含む)	8	
		4尺	2	
		3尺	2	
	1.4尺	6尺(長1枚含む)	8	
		4尺	2	
		3尺	2	
	2.1尺	6尺(長1枚含む)	8	
		4尺	2	
		3尺	2	
	2.8尺	6尺(長1枚含む)	8	
		4尺	2	
		3尺	2	
カゲ段		1段(7寸)	1	
		2段(1.4尺)	2	
長机		W:1800 D:600 H:700	12	
折りたたみ式机	Pf庫	W:1800 D:450 H:700	2	
パイプ椅子			75	
折りたたみ椅子(ブルー)		演台袖用	2	





## 東与賀町ふれあい館 備品 (照明)

平成29年9月現在

品名	規格	数量	備考
1Kw MF		16	C型20A用コネクタ
1Kw C-8		28	C型20A用コネクタ
500w DF		22	C型20A用コネクタ
500w CEC		8	
650w IT0		8	T型コネクタ
750w SF 36度		4	
750w SF 50度		2	
Par 500w N		12	照射 かなり小さい
1kw PIS		2	
ディスクマシン		2	雲*4・雪*4・雨*2
先玉 4・6・8・10		各2	
先玉 Zoom		1	
波マシン		2	
オーロラマシン		1	
S p o x		2	
LEDスポット	EPAR64	4	
キャリングディマー		4	
DMX WL		5	送信機×1 受信機×4
MB		1	1尺玉
バンドア		2	
スタンド		14	上手Froにその他6本
オベタ		16	
ハンガー		31	常設分を除く
トンボ		2	上手Fro保管
UHL			4色
LHL		7	4色
ピンスポットライト	Z-II	2	
介錯棒		2	
タワー		1	
上下奥分電盤	100V 50A	各2	
単相3線100A	200V 50A	各1	

東与賀ふれあい館

調光卓 回路など

平成29年度9月現在

\* 調光卓

松村電機製作所 F105 II

フェーダー	40本2段 ジョイント可
DMX	1ch 外部入力可
パッチ	4場面 それぞれ外部卓用wパッチ有
SUB	20本×50ページ
袖卓	20本×50ページ

下手袖のみにDMX (IN/OUT)1回線づつと30A C型直有

\* 回路

直/調切替

1 BL	下 3 cir	下-1	6間
	中 3 cir	中-1	
1 SUS	9 cir MC型	No. 1 No. 4	6間
	内 3 cir (C型) 下後Cと切替	No. 7 (下後C-1)	
2 SUS	9 cir MC型	No. 1 No. 4	6間
	内 3 cir (C型) 上後Cと切替	No. 7 (上後C-1)	
SC	下 9 cir	No. 1 No. 4 No. 7	
	上 9 cir	No. 1 No. 4 No. 7	
後C	下 3 cir (20A) 1 Sus7~9切替	No. 1 (1sus No. 7)	
	上 3 cir (20A) 2 Sus7~9切替	No. 1 (2sus No. 7)	
下LH C	4cir 空き回路	No. 1	
上LH C	4cir LH用	4色×14灯	
Fro	3台×3Cir	下No. 1 上No. 1	
CL	3台×6Cir		

## 東与賀ふれあい館 負荷対応表

2017/9/1現在

DMX	負荷名称	DMX	負荷名称	DMX	負荷名称	DMX	負荷名称	DMX	負荷名称	DMX	負荷名称
1	上下BL 上1	16	2S 1	31	UH 上3	46	FR 上2	61	SC 上5	76	客席 2
2	2	17	2	32	4	47	3	62	6	77	3
3	3	18	3	33	UH 下1	48	FR 最上段 下1	63	7	78	4
4	中BL 1	19	4	34	2	49	2	64	8	79	5
5	2	20	6	35	3	50	3	65	9	80	6
6	3	21	6	36	4	51	CL上手 1	66	SC 下1	81	7
7	1S 1	22	2S 7/後C上1	37	LH 上1	52	2	67	2	82	8
8	2	23	2S 7/後C上2	38	2	53	3	68	3	83	9
9	3	24	2S 7/後C上3	39	3	54	4	69	4	84	10
10	4	25	天反 1	40	4	55	5	70	5	85	
11	5	26	天反 2	41	LH 下1	56	CL下手 6	71	6	86	
12	6	27	天反 3	42	2	57	SC 上1	72	7	87	
13	1S 7/後C下1	28	天反 4	43	3	58	2	73	8	88	
14	1S 7/後C下2	29	UH 上1	44	4	59	3	74	9	89	
15	1S 7/後C下3	30	2	45	FR最上段 上1	60	4	75	客席 1	90	

\* 1 S/2S共、7~9は後C1~3と切替

\* 黄色の回路は、直/調切替

品名	規格	数量	備考
ダイナミックマイク	SHURE SM58	2	音響室1
ダイナミックマイク	SHURE SM57	2	
ダイナミックマイク	BETA58	4	
ダイナミックマイク	MD-441	8	
コンデンサマイク	C-38B (SONY)	2	
コンデンサマイク	C391B	2	
コンデンサマイク	C391B	2	エアモ二用
コンデンサマイク	C460B	6	
コンデンサマイク	CU-32	4	
コンデンサマイク	C-36P	2	
バウンダリーマイク	PCC160	3	
ダイレクトボックス	TYPE85	2	
ワイヤレスマイク(ハンド型)	ULX2-JB BETA87C	4	
ワイヤレスマイク(ハンド型)	ULX2-JB SM58	2	
ワイヤレスマイク(ピン型)	ULX2-JB SM58-JB	4	
ワイヤレスアンテナ	WT-Q810	4	
ミキシングコンソールマスター	PS-M3400M	1	
CDプレイヤー	XL-M603	1	
CDプレイヤー	DN-C635	1	
カセットデッキ	112MK2	2	
MDプレイヤー	MD-350	1	
DATテープデッキ	J/DA-25 (TEAC)	1	
マルチエフェクター	SPX-1000 (YAMAHA)	1	
GEQイコライザー	Q2031A	3	
コンプレッサー/リミッター(ステレオ)	DBX-166A (BDX)	1	
ハウリングプロセッサー	PS-D320	1	
コンパクトミキサー	PS-M650	1	
CDプレイヤー	DN-C615	1	袖卓用
CDプレイヤー	SS-CDR200	1	袖卓用
Wカセットデッキ	202MKV	1	袖卓用
ハウリングプロセッサー	PS-D320	1	袖卓用
ミキサー	LS9-32	1	袖卓用

## 東与賀町ふれあい館 備品 (音響) No. 2

平成29年4月現在

マイクスタンド	210	13	音響室に3
マイクスタンド	259	6	
マイクスタンド	ST	2	
卓上スタンド	MS28	4	
卓上スタンド	A-12	10	
卓上スタンド	DS-40K	1	
マルチ	8chマルチボックス	6	
マルチ	8chマルチケーブル	5	
マルチ	16chマルチボックス	1	
マルチ	16chマルチケーブル	1	
モニタースピーカ	ELX115	2	
モニタースピーカ	PS-S506	2	
モニタースピーカ	PS-S517	2	上手Fro
モニタースピーカ	SM10H II	2	音響室
モニタースピーカ	NUO (型番不明)	1	音響室
モニタースピーカ	MSP5	2	袖1、調光室1
ヘッドフォン	K271	1	
インカム	CS200 親機	1	
インカム	KB111 子機	2	
インカム	子機	2	PinSpot用
カフ	TCC-100	2	



東与賀文化ホール使用料										単位 円
区 分		使 用 料								冷暖房費
		午前9時 から 正午 まで	午後1時 から 午後5時 まで	午後6時 から 午後10時 まで	午前9時 から 午後5時 まで	午後1時 から 午後10時 まで	午前9時 から 午後10時 まで	延長 または 繰り上げ 1時間 当たり	1時間 当たり	
ホール 控室付)	入場料を徴収 しない場合及び 入場料の 最高額が 500円以下 の場合	平日	6,480	7,770	7,770	14,250	15,540	22,020	2,590	3,150
		休日	7,770	9,320	9,320	17,090	18,640	26,410	3,100	
	入場料の最高額が 500円を超え 2000円以下の 場合	平日	9,720	11,660	11,660	21,380	23,320	33,040	3,880	
		休日	11,660	13,980	13,980	25,640	27,960	39,620	4,650	
	入場料の 最高額が 2000円を 超える場合	平日	12,960	15,550	15,550	28,510	31,100	44,060	5,180	
		休日	15,550	18,650	18,650	34,200	37,300	52,850	6,210	
ミーティング 室	ホールと 併用する場合	770	1,020	1,020	1,790	2,040	2,810	330	250	
	ホールと 併用しない場合	1,150	1,540	1,540	2,690	3,080	4,230	510		
ホワイエ		1,170	1,550	1,550	2,720	3,100	4,270	510		
控室 1室あたり	ホールと 併用しない場合	580	770	770	1,350	1,540	2,120	250	130	

備考

- 1 休日とは、国民の祝日に関する法律（昭和23年法律第178号）に規定する休日、土曜日及び日曜日をいう。
- 2 入場料を徴収しない場合であっても、会費、会場整理費その他入場料に相当する金銭を収受したと認められるときは、入場料を徴収したものとみなす。
- 3 時間区分を延長し、又は繰り上げて使用する場合において、当該時間又はその端数が1時間に満たないときは、1時間として計算する。
- 4 物品の陳列、販売その他営業目的の為にホール、ミーティング室、ホワイエ又は控室を使用する場合の使用料の額は、この表による使用料の10割の額を加算した額とする。
- 5 移動客席を使用しない場合のホールの使用料の額は、この表による使用料の半額とする。
- 6 練習等の為にホールの舞台面だけを使用する場合のホールの使用料の額は、この表による使用料の3割の額とする。
- 7 5及び6の場合において、計算した額に10円未満の端数が生じたときは、これを切り捨てるものとする。
- 8 附属設備の使用料は、規定で定める。