

概要	
プロセミアム	高さ6m
舞台	高さ10m
すのこ高	舞台から14.25m
反響版	有り
綱元	下手
舞台操作盤	下手
搬入口	上手 3m×2.8m
客席	定数622席（固定618席 車椅子4席）
楽屋	楽屋 1～3
舞台機構	
プロセミアムライト	固定
緞帳	速度固定
一文字幕（1）	手引き
引割幕（1）	手引き・手動開閉
スクリーン	ポーターライト共吊り・電動
サスペンションライト（1）	電動
一文字幕（2）	手引き
袖幕（1）	手引き
天井反射板（1）	電動昇降・変角式
サスペンションライト（2）	電動
バトン（1）	手引き
バトン（2）	手引き
一文字幕（3）	手引き
引割幕（2）	手引き・ダメ幕付・手動開閉
バトン（4）	手引き
袖幕（2）	手引き
水平ライト	一文字幕（4）共吊り・電動
バトン（5）	手引き・松羽目
バトン（6）	手引き
水平幕	手引き
天井反射板（2）	電動変角式
正面反射板	固定
反射板バトン	手動ウインチ式
トーマンタルタワー	固定
許容荷重	バトン200kg・サス500kg

舞台備品			
品名	型番・サイズ	数量	備考
演台		1	
司会台		1	
花台		2	
めくり台		1	
ホワイトボード		1	
指揮台		1	
指揮者用譜面台		1	
譜面台		50	組み立て式
平台3×6		11	ツカミ無
平台4×6		12	ツカミ無
箱馬		20	3寸高
箱馬		60	
高足3尺		10	2.8尺
高足4尺		10	2.8尺
所作台		1式	花道あり
ピアノ	YAMAHA CF	1	
ピアノ椅子		4	背付2、ベンチ2
金屏風		1双	
松羽目		1	
朱毛氈		10	
高座用座布団		1	
国旗		1	
市旗		1	
横断幕用看板枠	H:600×W:8000	1	黒塗り
プロジェクター	CASIO XJ-F210WN	1	HDMI 20m
Blu-rayプレイヤー	DENON DN-500BD Mk2	1	

概要		
総容量	3相4線式 総主幹500A	
総回路数	3kwユニット 94回路 (客電含む)	
調光操作卓	TOSHIBA TOLSTAR II DMX512準拠 48ch2段プリセット 最大記憶シーン200 サブ10本×10ページ 客席/フリーフェーダー6本 チェイス3パターン 外部記憶：FDD (2HDのみ) COMOS不可 パッチアウト不可 遠方操作可 (サブ10本、客電/フリー6本、ON/OFF 8個)	
照明設備		
プロセニウム	5回路	昇降不可 1kw凸5台固定
ボーダー	8回路	4色上下・中 ALL #W
第1サスペンション	8回路	T型 容量3kw
第2サスペンション	8回路	T型 容量3kw ※1～7番天反と切り替え
UH	8回路	4色上・下 #71 #72 #78 #22
LH	8回路	4色上・下 #72 #59 #22 #40
トーマンタル	上下2回路	T型
フロアーコンセント	上下6回路	C型3口ポケット ※4～6番回路上下コンモ
前コンセント	2回路	C型2口ポケット
奥コンセント	3回路	C型3口ポケット
フットコンセント	3回路	C型3口ポケット ※舞台上手前方のみ
花道コンセント	2回路	C型2口ポケット ※上下コンモ
フロントサイド	上下3回路	3台3列
シーリング	8回路	1回路2台 ※1.5kwスポット使用
天反ライト	7回路	2SUS1～7番と切り替え

照明備品			
品名	型番・サイズ	数量	備考
1kw凸	LTS-10	12	
	TS-C8	2	
	CI-8	8	SS
1kwフレネル	LTF-10	19	
	AQF-10	6	
500wフレネル	Q-SPOT	7	
Parライト	PAR64L	19	1N、1M混合
	PAR36	15	300wN
エフェクト	EQS	4	
ディスクマシン	EDM	3	
スパイラルマシン	EDS	1	
先球	OL4	1	
	OL6	4	
	OL8	2	
	OL12	1	
ディスクマシン	NEF7327F	1	ディスクレンズ一式
オーロラマシン		1	
ITO		7	ネタ無し
スタンド		10	内折スタ2
オベタ		11	
ボーダーハンガー		7	
3連トンボ		4	
ミラーボール		2	
PINスポット	XEBEX 1003SR	2	
介錯棒		2	

品名	形式	数量	備考
音響調整卓 (調整室)	YAMAHA M3000 INPUT:Mono 24ch,Stereo 4ch OUTPUT:ST,MIX 16ch,MATRIX 8ch	1	調整室常設
音響調整卓 (舞台袖)	YAMAHA MG206c-USB INPUT:Mono 12ch,Stereo 4ch OUTPUT:ST(XLR.TRS),GRP 4ch,AUX 4ch	1	舞台袖常設
移動用音響調整卓	YAMAHA MG166CX INPUT:Mono 8ch,Stereo 4ch OUTPUT:ST(XLR.TRS),GRP 4ch,AUX 2ch	1	移動用ラック収納
プロセニアムSP	RAMSA WS-9500	1組	YAMAHA XP2500
サイドSP	RAMSA WS-9500	1組	YAMAHA XP2500
ステージSP (トーマン)	EAW JF260Z	1組	RAMSA WP-9201
移動用SP	QSC K12	4	パワーDSP
	YAMAHA MSR100	1	パワーDSP
	EV SX300	2	ケーブル紛失使用不可
ロビーSP (運営)		1式	YAMAHA XP2500
ダイナミックマイク	SHURE SM58	10	
	SHURE SM58S	5	
	SHURE SM57	5	
	SHURE SM588SD	4	
	AUDIX D3	1	
	WM8080F	1	カゲアナ常設
コンデンサーマイク	audio-technica AT857D	1	
	audio-technica AT857DL	2	
	RAMSA WM8400	1	
	RAMSA WM8600	2	
	AMCRON PCC-160	4	
ユニポイントマイク	audio-technica AT857DL	2	
	audio-technica AT857D	1	
ユニポイント用スタンド	audio-technica AT8655	3	
ワイヤレスマイク	ハンド SHURE ULXD2/SM58	6	
B帯 800MHz	ピン SHURE ULXD1-JB	6	
	レシーバー SHURE ULXD4Q-AB	2	4ch、2ch 仮設型

品名	形式	数量	備考	
カプフェーダー	TCC100	1	カゲアナ常設	
MD&CDプレイヤー	TASCAM MD-CD1B	2	1台袖常設	
カセットテープレコーダー	TASCAM 302	3		
	TASCAM 202MkV	1		
CDプレイヤー	TASCAM CDRW900SL	1		
MDプレイヤー	TASCAM MD501	1		
グラフィックイコライザー	YAMAHA Q2031B	1		
デジタルグラフィックイコライザー	ALESIS DEQ830	1		
エフェクター	t.c. electronic M350	1		
電源ディストリビューター	classic pro PD12 II	1		
インカム	親機	Clear-Com PS702	1	調整室音響架
	子機	Clear-Com KB702	2	ステーションタイプ
	ヘッドセット	Clear-Com CC-100	2	
	ケーブルリール		1	
マルチBOX	CANALE 8ch	4		
マルチケーブル	CANALE 8ch 10m	3		
	CANALE 8ch 30m	1		
	CANALE 8ch 50m	1		
マイクケーブル	XLR11c-12c short	18		
	XLR11c-12c middle	14		
	XLR11c-12c long	9		
SPケーブル				
パッチケーブル	XLR11c-12c			
	XLR11c-11c			
	XLR12c-12c			
	XLR12c<11c			
	TS-TS			
	RCA-RCA		ステレオ	
変換ケーブル	11c-TS			
	11c-TRS			
	12c-TS			
	12c-TRS			
	RCA-ミニ			
TS-RCA				

うきは市文化会館照明回路図

